

La Compagnie du Singe Debout présente

Animalité

Jamais l'angoisse de la gazelle n'abolira le feulement du lion

Un spectacle conçu par
Cyril Casmèze et Jade Duviquet



mise en scène

Anne Morel Van Hyfte

texte

Marc-Michel Georges

avec

Jade Duviquet (comédienne)

Cyril Casmèze (acrobate-comédien)

collaboration à l'écriture

Michel Topaloff, Jade Duviquet, Cyril Casmèze

conseil chorégraphique

Caroline Marcadé

musique

Jean-François Hoël

décor et costumes

Axel Morel Van Hyfte

lumière

Marie Vincent

remerciements à Daniel Danis, Christine François, Xavier Perrot, Jean Sentis

coproduction : La Ferme du Buisson Scène Nationale Marne-la-Vallée, Le Carré Magique Théâtre Missionné de Lannion-Pôle Régional des Arts du Cirque, Théâtre de l'Espace Scène Nationale de Besançon, Théâtre Romain Rolland de Villejuif, La Coursive Scène Nationale de La Rochelle, La Compagnie du Singe Debout - **résidence de création** : La Ferme du Buisson Scène Nationale Marne-la-Vallée - **avec le soutien** du Théâtre de Corbeil-Essonnes, du Théâtre Simone Signoret de Conflans-Sainte-Honorine, de la Compagnie du P'tit Matin, de Michèle Guigon, du Ministère de la Culture/DMDTS - **aide à la création théâtrale** du Conseil Général de Val-de-Marne